Семинар-практикум «Природа родного края как средство нравственно-патриотического воспитания детей»

**Ирина Владимировна Каверина**
Семинар-практикум «Природа родного края как средство нравственно-патриотического воспитания детей»

**Семинар-практикум**

«**Природа родного края**, как **средство нравственно-патриотического воспитания детей**»

Цель:

• Выявить имеющие знания у педагогов по вопросам экологии *(явления живой и не живой****природы****, растения, животные)*;

• Умение использовать полученные знания по **природе** в разных видах деятельности;

• Развивать познавательный интерес у педагогов;

• **Воспитывать любовь к природе**, к своему **родному краю**.

План **семинара-практикума**:

1. Экологический тренинг для педагогов.

1.1. Представление названия команды.

1.2. Игра-ассоциация.

1.3. Конкурс-эрудитов

1.4. Конкурс-обгонялки

1.5. Домашнее задание

1.6. Творческий конкурс

2. Итоги.

Оборудование и материалы: музыкальный центр, проектор, видеозапись картин **родной природы**, выставка методической и художественной литературы по теме, ножницы вырезки из журналов, газет, клей, ватман.

Предварительная работа: проведение смотра-конкурса экологических уголков.

Ход семинара:

Старший **воспитатель**. Дошкольное детство – начальный этап становления человеческой личности. Именно в этот период закладываются основы личностной культуры, соизмеримой с общечеловеческими духовными ценностями, основы **нравственного воспитания**. Одно из проявлений патриотизма – любовь к **природе**. Это сложное чувство включает эмоциональную отзывчивость, устойчивый интерес к **природе** и желание охранять и преумножать **природные богатства**. Впечатления от **родной природы**, полученные в детстве, запоминаются на всю жизнь и часто влияют на отношение человека к **природе**, к Родине. Понимание Родины у дошкольников тесно связано с конкретными представлениями о том, что им близко и дорого. Научить чувствовать красоту **родной земли**, красоту человека, живущего на этой земле, **воспитать любовь к родным местам**, ко всему, что окружает ребенка с детства, - одна из главных задач педагога. Огромное значение имеет **непосредственный**контакт ребенка с объектами **природы**.

Работа в этом направлении позволяет реализовать принцип ФГОС: решение задач и целей только на необходимом и достаточном материале. Именно в повседневной жизни дошкольники получают основную массу конкретных чувственных представлений о жизни растений и животных. Ведь сколько бы ребенок не запомнил названий растений, сколько бы он не посадил деревьев и кустов, но если при этом мы не зажгли в нем любовь к **природе**, все это бесполезно.

Согласно Конвенции о правах ребенка, принятой ООН в 1989г, общество, в том числе и мы с вами, уважаемые педагоги, должны организовывать развитие ребенка в здоровой **среде**. Наша задача – вырастить и **воспитать защитника природы**, обогатить его знаниями, научить быть милосердным, любить и беречь свою землю, по-хозяйски распоряжаться ее богатствами.

Для этого нужно в детях формировать:

- элементарные и вполне научные представления о **природе**:

• о животных, о птицах, растениях;

• о единстве организма и **среды**;

• о сущности взаимодействия человека и **природы**;

- понимание важности охраны **природы**, окружающей **среды**;

- гуманно-деятельного отношения к **природе**;

- осознанное выполнение определенных норм грамотного и безопасного поведения в **природе его права**.

Ребенок имеет право дышать чистым воздухом, питаться натуральными, чистыми продуктами, пользоваться чистой водой, любоваться красивой **природой**. Чтобы все это было, нужно сделать окружающую **среду** экологической чистой.

Мы, с вами, уважаемые педагоги, должны владеть определенными научными знаниями по вопросам экологии, уметь использовать грамотные знания о **природе**, о **природе своего края** в разных видах деятельности. Доносить свои знания детям, а для этого нужно быть грамотным, интересоваться происходящими проблемами в области экологии, любить **природу своего края**, свой город, в котором вы живете.

1 конкурс: “ Придумай интересное название команде ”.

Уважаемые, педагоги. Мы предлагаем вам придумать каждой команде название, нарисовать эмблему, придумать девиз свое команды. В название команды вы должны отразить то, что связано с нашим краем. Все необходимое для этого конкурса лежит у вас на столах. Итак, приступайте. Проявите свое творчество и фантазию. Время пошло.

Звучит музыка, педагоги выполняют задание.

Ведущий:

Давайте, посмотрим какие же команды будут принимать участие на нашей встрече.

Представление команд. По окончание жюри подводит итог. За каждый оригинальный ответ жюри вручает жетоны или фишки.

Тогда нас ждет 2 конкурс “ Игра *«Ассоциация»*».

В этом конкурсе одновременно участвуют все команды. А за быстроту и правильность ответа вам будут вновь вручать фишки. Успехов вам в этом конкурсе.

Игра *«Ассоциация»*

Часто люди ассоциируют себя и окружающих с различными **природными явлениями**, животными или предметами, употребляя выражения *«цветёт как роза»*, *«работает как лошадь»*, *«устал как собака»* и т. д. Но всегда ли самооценка соответствует тому, как нас **воспринимают окружающие**?

Попробуйте подобрать ассоциации экологического содержания к кому-либо из коллег команды, не называя его *(педагоги составляют описание-ассоциацию на одного из педагогов)*.

Внешность, характер, манера поведения этого человека ассоциируются у вас:

— со стихией *(огонь, воздух, вода, земля)*;

— с **природным явлением**;

— с животным *(зверь, птица, насекомое)*;

— с растением *(дерево, кустарник, цветок)*;

— с минералом.

Ведущий:

Часто дети нам педагогам задают много вопросов: Что это? Почему? От наших знаний зависит, правильно ли мы сможем ответить на все детские вопросы. Вот и наш следующий 3 конкурс под название “Кто есть кто, что есть что?” – конкурс эрудитов. От ваших знаний зависит как быстро вы справитесь с этим заданием. За каждый правильный ответ вы **будете получать фишки**. Итак, будьте внимательны!

Вопросы:

1. Когда температура тела воробья ниже: зимой или летом? – *(одинаковая)*.

2. Кто дважды рождается, а один раз умирает? – *(птицы)*.

3. У кого уши на ногах? – *(у кузнечика)*.

4. Почему сосну называют пионером леса? – *(сосна первой появляется на открытых местностях)*.

5. Какая птица лает? – *(самец куропатки)*.

6. Какая рыба вьет гнездо? – *(корюшка)*.

7. Есть ли у комара зубы? – *(и немало 22)*.

8. Кто пьет ногой? – *(лягушка)*.

9. Какие птицы зимой потомство выводят? – *(клесты, зимородки)*.

10. Что у лягушки с языком не так? – *(он прикреплен задом наперед)*.

11. Какие насекомые зовут как животных? – *(жуки: олень, носорог, коровка)*.

12. Зачем кашляют рыбы? – *(они очищают жабры от растений)*.

13. Чем лягушка отличается от жабы? – *(лягушка – дневное животное, а жаба – ночное)*.

14. Почему красную книгу называют красной, а не зеленой? – *(красный цвет - сигнал опасности)*.

15. Какое дерево является лучшим пылесосом? – *(тополь)*.

16. Последняя ягода в нашем лесу? – *(клюква)*.

17. Кто полгода живет без обеда? – *(медведь, еж, барсук)*.

Ведущий: 4 конкурс-обгонялки: кто больше назовет названий птиц, животных и растений Нижегородской области, занесенных в Красную книгу.

5 минут на подготовку. Время пошло.

Звучит музыка, педагоги выполняют задание.

5. Проверка домашнего задания.

Педагоги представляют проекты своей возрастной группы по формированию у **детей нравственного отношения к природе своей малой Родине**.

6. Коллективная творческая работа «Коллаж *«Наш****родной край****»*».

Педагоги составляют коллаж, который будет использоваться в тематической выставке *«Выкса – лебединый рай»*.

Ведущий предлагает подвести итоги конкурса и назвать окончательный результат судьям. Объявляют победителей. Вручаю награды.

Ведущий:

Как жаль, что быстро время пролетело. А ведь играя, мы с вами многое узнали о своем любимом городе, о **природе своего красивого края**, закрепили все то, что знали. И я очень рада, что наша встреча для вас прошла с пользой. Я уверена, что вы сможете донести до своих **воспитанников**, все то, что вы узнали на нашем **семинаре**.

И в заключении я хотела бы вам предложить посмотреть выставку методической и художественной литературы, которая пригодится в работе. Ознакомьтесь, пожалуйста.

Еще раз благодарю вас. И до новых встреч! Всего вам доброго!